

## Plastyka, klasa 7

Zagadnienie: **Sztuka dla młodzieży.**

Każdy z was ma jakiś gust i coś mu się podoba bardziej lub mniej. Zachęcam was do tworzenia różnego rodzaju prac, zwłaszcza, że sztuka współczesna daje nam szereg możliwości, jeśli chodzi o techniki i motywy.

Spójrzcie na modernistyczne dzieła kierowane do was i waszych rówieśników. Może to was zachęci do pójścia tą drogą.



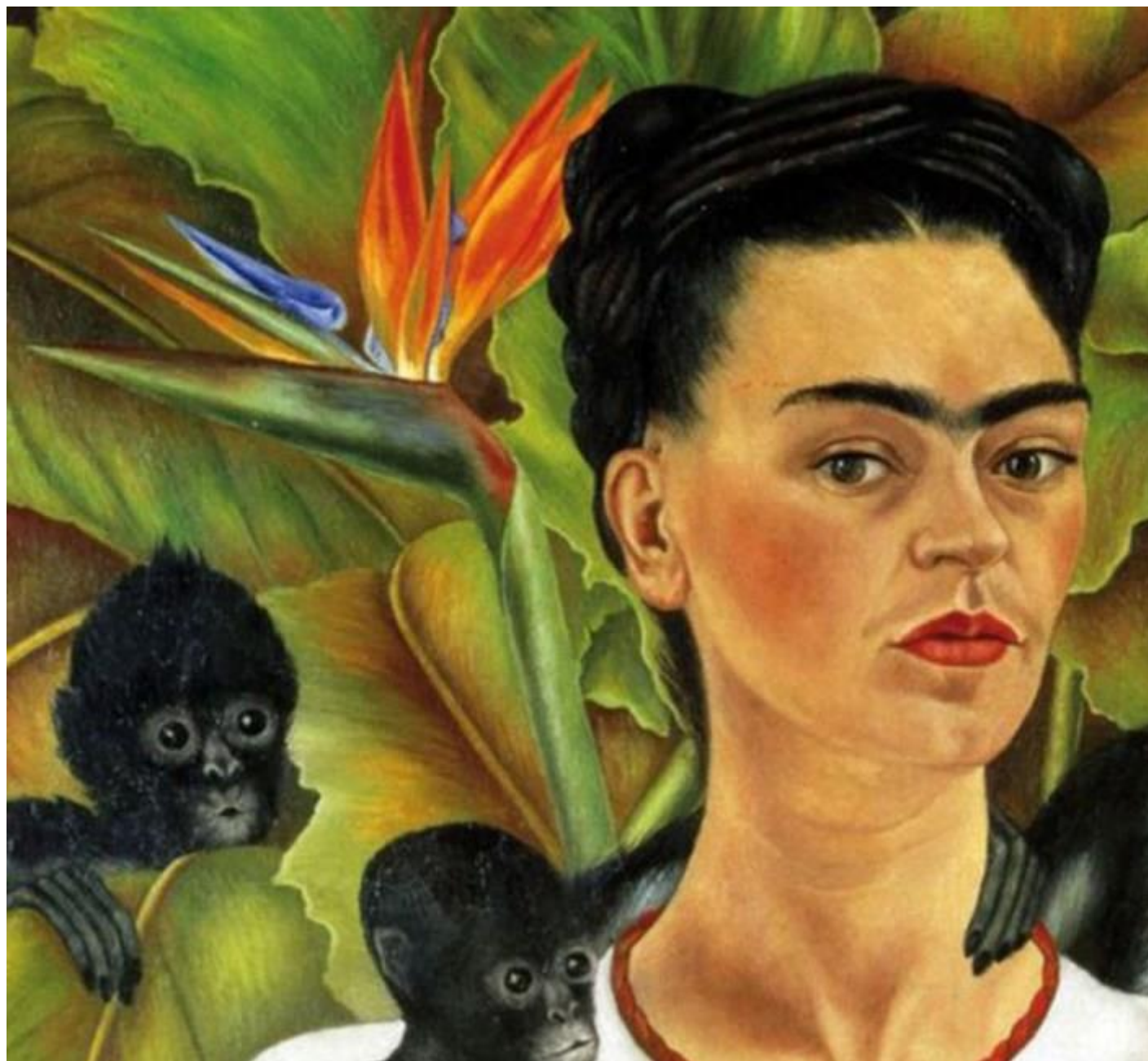
Pierzaste chmury poniżej, stworzone ze styropianowych kubków, kontynenty zbudowane z kawałków ołówków, fluorescencyjne sześciany z wykałaczek, archipelagi taśmy klejącej i mylaru – tak myśli i pracuje amerykańska wizjonerka Tara Donovan. Artystka we właściwy sobie sposób wskazuje na ukryte piękno zwyczajnych przedmiotów i każe porzucić przyzwyczajenie na rzecz zaciekawienia. A to przydatne.







Królowa koloru i ekspresji. Każda emocja jest rozpracowana przez artystkę w najdrobniejszych szczegółach, każdy impuls poddany jest dogłębnej wnikawości i patrząc na jej dzieła czujemy, że nie ma od nich ucieczki. Przecinają na wskroś, ale też mówią całą prawdę o miłości i cierpieniu. Trudno o lepszą lekcję życia.



Niektórzy zostają policjantami, żeby pilnować porządku, a inni zostają wandalami, żeby upiększać świat – oto słowa, którymi Banksy, anonimowy król street artu, kwituje pytania o tożsamość i motywy swoich działań. Na pierwszym miejscu jest przekaz, ale estetyka i wyrafinowane manipulowanie tłem mają dla niego wielkie znaczenie. Dzieci pokochają go za szczerość, dystans i poczucie humoru.







Vive  
l'AMOUR