Język polski – Beatrycze Smaszcz-Turosieńska

Zagadnienie: „Akademia Pana Kleksa”

Znowu się spotykamy. Potrafisz już streścić treść lektury „Akademia Pana Kleksa”, wiesz czym różni się świat realny od fantastycznego. A dzisiaj opiszemy akademię. Zgoda? Zaczynamy.

1. Przepisz uważnie temat.

Temat: ***W murach tajemniczej szkoły.***

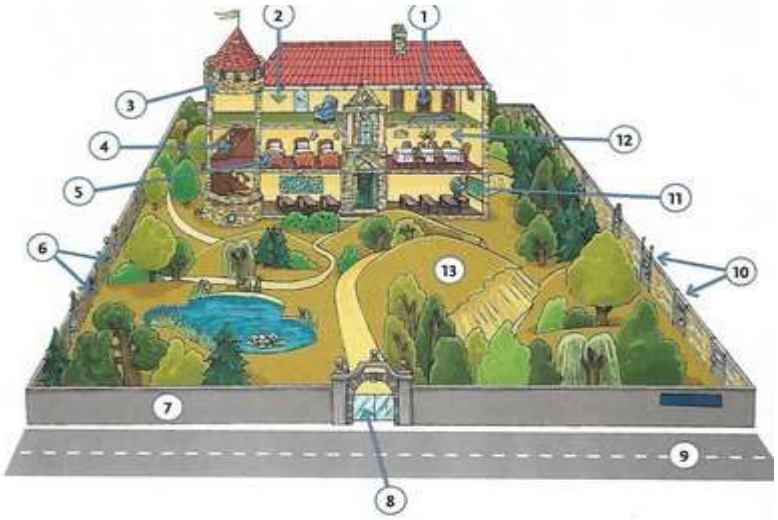
2. Przeczytaj uważnie tekst. Jest to fragment „Akademii Pana Kleksa” lub wysłuchaj. Wybierz sam.

https://www.youtube.com/watch?v=kVhF0AwgVuI

„Akademia mieści się w samym końcu ulicy Czekoladowej i zajmuje duży trzypiętrowy gmach, zbudowany z kolorowych cegiełek. Na trzecim piętrze przechowywane są tajemnicze i nikomu nie znane sekrety pana Kleksa. Nikt nie ma prawa tam wchodzić, a gdyby nawet komuś zachciało się wejść, nie miałby którędy, bo schody doprowadzone są tylko do drugiego piętra i sam pan Kleks dostaje się do swoich sekretów przez komin. Na parterze mieszczą się sale szkolne, w których odbywają się lekcje, na pierwszym piętrze są sypialnie i wspólna jadalnia, wreszcie na drugim piętrze mieszka pan Kleks z Mateuszem, ale tylko w jednym pokoju a wszystkie pozostałe są pozamykane na klucz. Pan Kleks przyjmuje do swojej Akademii tylko tych chłopców. których imiona, zaczynają się na literę A, bo – jak powiada – nie ma zamiaru zaśmiecać sobie głowy wszystkimi literami alfabetu. Dlatego też w Akademii jest czterech Adamów, pięciu Aleksandrów, trzech Andrzejów, trzech Alfredów, sześciu Antonich, jeden Artur, jeden Albert i jeden Anastazy, czyli ogółem dwudziestu czterech uczniów. Pan Kleks ma na imię Ambroży, a zatem tylko jeden Mateusz w całej Akademii nie zaczyna się na A. Zresztą Mateusz nie jest wcale uczniem. Jest to uczony szpak pana Kleksa…

Ach, prawda! Byłbym całkiem zapomniał powiedzieć, że nasza Akademia mieści się w ogromnym parku, pełnym rozmaitych dołów, jarów i wąwozów, i otoczona jest wysokim murem. Nikomu nie wolno wychodzić poza mur bez pana Kleksa. Ale ten mur nie jest to mur byle jaki. Po tej stronie, która biegnie wzdłuż ulicy, jest zupełnie gładki i tylko pośrodku znajduje się duża oszklona brama. Natomiast w trzech pozostałych częściach muru mieszczą się długim nieprzerwanym szeregiem jedna obok drugiej żelazne furtki, pozamykane na małe srebrne kłódeczki.”

3. Przyjrzyj się teraz uważnie ilustracji ukazującej Akademię Pana Kleksa, odszukaj również informacje w tekście i opisz rysunek.



1……8…….

2. ……9……

3……10……

4. ……11……..

5. ……12……..

6. ……13……..

7. ……

4. Brawo! Masz już zgromadzone informacje potrzebne do opisu. Teraz z tych informacji napisz krótki opis akademii (do 10 zdań). Najlepiej wybierz kierunek opisywania, np. od prawej do lewej. Pamiętaj o wstępie, rozwinięciu i zakończeniu. Pisz starannie w zeszycie.

Drogi uczniu co powinieneś po tej lekcji umieć!

- ***Czytać lub słuchać ze zrozumieniem***
- ***Wybrać odpowiednie wiadomości z tekstu***
- ***Napisać krótki opis szkoły.***

Zagadnienie: „Akademia Pana Kleksa”

Czwarta lekcja z „Akademii Pana Kleksa”, jak ten czas leci :-). Przygotuj na dzisiaj zeszyt, białą kartkę z bloku rysunkowego bub serwetkę papierową i farby z pędzelkiem. Zaczynamy.

1. ***Obejrzyj filmik o lekcji kleksografii w Akademii***

https://www.youtube.com/watch?v=YYZiDSDMyhU

2. ***Weź teraz kartkę papieru. Podziel ją na pół, zegnij. Na jednej części zrób plamę z farby i następnie zegnij kartkę na pół. Mocno przyciśnij. Otwórz kartkę i sprawdź co z twoim kleksem. Czy wygląda podobnie jak na poniższym obrazku.***

3. ***Zapisz temat w zeszycie:***

Nauka w akademii, czyli lekcja kleksografia i przędzenie liter.

4. Przeczytaj teraz poniższy tekst. Następnie wyszukaj potrzebne informacje i uzupełnij ćwiczenie.

Otóż wczoraj pierwsza lekcja była to lekcja kleksografii. Naukę tę wymyślił pan Kleks, abyśmy wiedzieli, jak trzeba obchodzić się z atramentem. Kleksografia polega na tym, że na arkuszu papieru robi się kilka dużych kleksów, po czym arkusz składa się na pół i kleksy rozmazują się po papierze, przybierając kształty rozmaitych figur, zwierząt i postaci. Niekiedy z rozgniecionych kleksów powstają całe obrazki, do których dopisujemy odpowiednie historyjki, wymyślone przez pana Kleksa. Myślę, że sam pan Kleks powstał z takiego właśnie rozgniecionego atramentowego kleksa i dlatego tak się nazywa. Mateusz jest zdania, że po panu Kleksie można się wszystkiego spodziewać i że moje przypuszczenia są całkiem prawdopodobne. Do jednego z moich obrazków pan Kleks ułożył taki dwuwiersz: Bardzo trudno jest mi orzec, Czy to ptak, czy nosorożec. Lekcja kleksografii niezmiernie nam przypadła do gustu. Poszło na nią kilka flaszek atramentu i cały stos papieru, nie mówiąc już o tym, że wszyscy byliśmy ubrudzeni atramentem aż po łokcie. Wieczorem musieliśmy użyć do mycia soku

cytrynowego, gdyż żaden nie mógł odmyć plam z naszych rąk i twarzy. Po lekcji kleksografii zabraliśmy się do przędzenia liter. Zauważyliście pewno wszyscy, że drukowane litery w książkach składają się z czarnych niteczek, posplatanych w najrozmaitszy sposób. Pan Kleks nauczył nas rozplątywać litery, rozplatać poszczególne małe niteczki i łączyć je w jedną długą nitkę, którą następnie nawija się na szpulkę. W ten sposób nawinęliśmy już na szpulki mnóstwo książek z biblioteki pana Kleksa, tak że na półkach zostały tylko puste stronice, bez liter. Z jednej książki można otrzymać siedem, a czasem nawet osiem dużych szpulek czarnych nici, na których pan Kleks następnie wiąże supełki. Jest to największa pasja Pana Kleksa. Potrafi całymi godzinami siedzieć w fotelu albo w powietrzu i wiązać supełki. Gdy zapytałem go, po co to robi, odrzekł mi wielce zdziwiony: – Jak to? Czy nie rozumiesz? Przecież czytam! Przepuszczam litery przez palce i mogę w ten sposób przeczytać całą książkę, nie męcząc wzroku. Gdy nawiniecie już na szpulki wszystkie moje książki, nauczę was również czytać palcami. Przędzenie liter jest właściwie dość żmudne, ale wolę je niż czytanie wypisów lub odrabianie zadań arytmetycznych.

Ćwiczenie

Napisz w zeszycie w kilku zdaniach jak wyglądała lekcja kleksografii i przędzenia liter.

Kleksografia ……
……
……

Przędzenia liter ……
……
……

5. A teraz rusz głową i wymyśl swoją lekcję, którą Pan Kleks mógłby prowadzić w swojej Akademii.

Przedmiot ……

Opis lekcji ……

Drogi uczniu co powinieneś po tej lekcji umieć!

- ***Czytać ze zrozumieniem***
- ***Wybrać odpowiednie wiadomości z tekstu***
- ***Napisać krótki opis swojej lekcji.***

Zagadnienie: „Akademia Pana Kleksa”.

Witam! Zapraszam Cię do przedstawienia historii niezwykłej, tajemniczej. Historii Mateusza.

*1. Przeczytaj jeszcze raz rozdział II – „*NIEZWYKŁA OPOWIEŚĆ MATEUSZA”

http://www.stypendiada.pl/files/Akademia%20Pana%20Kleksa%20-%20klasa%204.pdf

2. Zapisz starannie temat w zeszycie.

Temat: ***Niezwykła historia Mateusza.***

3. Napisz teraz na brudno plan wydarzeń. Na pewno potrafisz! Następnie przepisz go starannie do zeszytu.

……
……
……
……
……

4. Wykonałeś super pracę. Możesz być z siebie dumnym. W nagrodę by trochę odpocząć odsłuchaj śpiewu prawdziwego szpaka. Prawda, że jest niesamowity:-)

https://www.youtube.com/watch?v=iHok0MPv0qk

5. I ostatnie zadanie.

Wyjaśnij w 2-3 zdaniach czego szukał Adaś i dlaczego po usłyszeniu historii Mateuszka. Starannie zapisz odpowiedź w zeszycie.

……
……
……

Drogi uczniu co powinieneś po tej lekcji umieć!

- ***Czytać ze zrozumieniem***
- ***Wybrać odpowiednie wiadomości z tekstu***
- ***Napisać plan wydarzeń i krótką własna wypowiedź.***

Zagadnienie „Akademia Pana Kleksa”

Witam drogi uczniu! Dzisiaj porozmawiamy o wspaniałym i niezwykłym nauczycielu, Ambrożym Kleksie. Zaczynamy.

Zapisz starannie temat.

Temat: ***Ambroży Kleks – niezwykły nauczyciel.***

Przypatrz się rysunkowi (możesz go wydrukować, jeżeli masz taką możliwość i wlepić do zeszytu). Kogo widzisz? Tak, tak to Ambroży Kleks, nauczyciel Akademii. Co o nim wiesz? Na pewno dużo. Zapisz to więc sam lub skorzystaj z notatki. Pisz starannie w zeszycie od myślników. Mozesz odszukać opis Kleksa w lekturze jeżeli masz książkę w domu.

Ambroży Kleks

- profesor w Akademii dla chłopców
- posiada wiedzę tajemną i magiczne zdolności
- jest średniego wzrostu , ale potrafi się pomniejszać lub powiększać za pomocą pompki powiększającej
- ma bujną czuprynę , która mieni się wszystkimi kolorami tęczy
- ma długą, czarną brodę i pomarańczowe wąsy

- jego twarz jest upstrzona piegami
- jego nos jest bardzo ruchliwy, na którym są założone okulary w kształcie roweru
- oczy pana Kleksa są małe i ruchliwe , jak dwa świderki
- nosi bardzo obszerne ubranie: szerokie spodnie, długi surdut koloru czekoladowego , żółta kamizelka i fantazyjne kokardy
- Pan Kleks jest bardzo ciekawym i sympatycznym bohaterem

Brawo! Świetnie sobie poradziłeś i na pewno twoje pismo jest staranne. Jeżeli masz drukarkę możesz jako dodatkową pracę wydrukować po powiększeniu obrazek i pomalować go.

Drogi uczniu co powinieneś po tej lekcji umieć!

- ***Opowiadać o Ambrożym Kleksie***
- ***Wybrać odpowiednie wiadomości z lektury***

……

Zagadnienie „Akademia Pana Kleksa”

Witam drogi uczniu już na ostatniej lekcji z „Akademii Pana Kleksa”. Pewnie jest ci trochę smutno, ze to już koniec, ale pamiętaj w marzeniach zawsze możesz powrócić do tej wspaniałej szkoły. Zaczynamy.

Zapisz starannie temat.

Temat: ***Pożegnanie z bajką…***

Rozwiąż test. I jak Ci poszło?

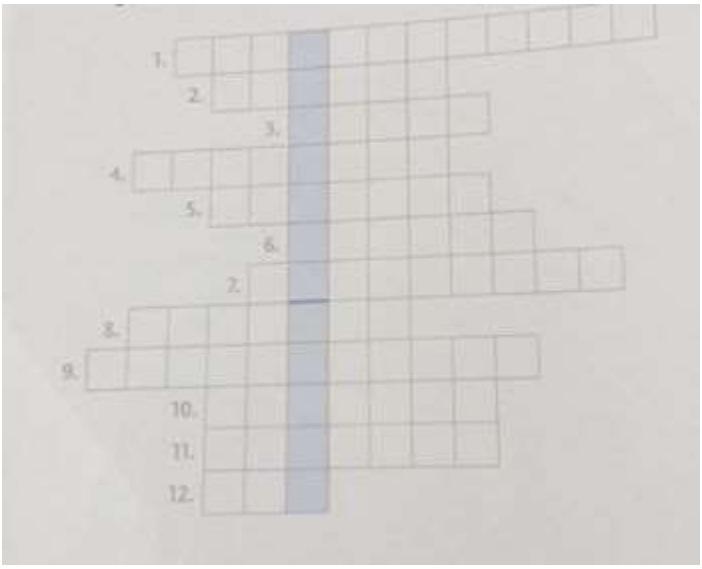
https://www.edziecko.pl/edziecko/13,143484,13461,akademia-pana-kleksa-test-znajomosci-lektury.html

A teraz czas na krzyżówkę.

Rozwiąż krzyżówkę dotyczącą wyglądu pana Kleksa. Odpowiedzi szukaj w rozdziale „Osobliwości pana Kleksa" (książka jest dostępna w Internecie). Krzyżówkę przerysuj do zeszytu.

1. Kolor włosów.
2. Nosił ja w kieszeni kamizelki.
3. Była czarna jak smoła.
4. Mieniła się wszystkimi barwami tęczy.
5. Podczas wiatru przypominały balon.
6. Dawna nazwa męskiej marynarki o ukośnie ściętych, długich połach.
7. Kolor kamizelki.
8. Nosił je na nosie.
9. Kolor surduta.
10. W surducie była tylko jedna.
11. Nosił ja zamiast krawata.
12. Był bardzo ruchliwy i przekrzywiony.

Hasło ……...



Drogi uczniu co powinieneś po tej lekcji umieć!

- ***Opowiadać o lekturze, znać treść.***